

NUMMER	INTERPRET	TITEL (A/B)	AUTOR	DATUM
E.G. 3695	BENNY GOODMAN und sein Orchester	Goody-Goody (Vocal: HELEN WARD) (Mx: OA 96569-2)	Mercer - Malneck	Chicago, 24. 01. 1936
	COLEMAN HAWKINS mit Django Reinhardt (Gitarre) und Stéphane Grappelly (Klavier)	Stardust (Mx: OLA 349-1)	Carmichael	Paris, 02. 03. 1935
E.G. 3696	DUKE ELLINGTON und sein Orchester	Jungle Nights In Harlem (Mx: A 62193)	Ellington	NYC, 04. 06. 1930
	DUKE ELLINGTON und sein Orchester	Swanee Shuffle (Mx: A 55848)	Berlin	NYC, 16. 09. 1929
E.G. 3697	DUKE ELLINGTON und sein Orchester	Rude Interlude (Mx: A77025)	Ellington	Chicago, 26. 09. 1933
	DUKE ELLINGTON und sein Orchester	Doin' The Voom Voom (Mx: A49655)	Ellington - Miley	NYC, 16. 01. 1929
E.G. 3698	BENNY GOODMAN und sein Orchester	Always (Mx: OA 89569)	Berlin	NYC, 19. 04. 1935
	BENNY GOODMAN und sein Orchester	Japanese Sandman (Mx: OA 89566)	Egan - WHiting	NYC, 19. 04. 1935
E.G. 3699	FLETCHER HENDERSON und sein Orchester	I'm A Fool For Loving You (Mx: OA 100360)	Lewis - Wendling	Chicago, 09. 04. 1936
	FLETCHER HENDERSON und sein Orchester	I'll Always Be In Love With You (Mx: OA 100362)	Ruby - Green - Stept	Chicago, 09. 04. 1936
E.G. 3700	CAB CALLOWAY und sein Orchester	The Scat Song (Mx: A 78867)	Parish - Perkins - Calloway	NYC, 18. 12. 1933
	CAB CALLOWAY und sein Orchester	Father Got His Glasses On (Mx: A 78506)	arr. Harry White	NYC, 02. 11. 1933
E.G. 3701	GLENN GRAY und sein Orchester	Casa Loma Stomp (Mx: A 75260)	Gifford	NYC, 17. 02. 1933
	GLENN GRAY und sein Orchester	Dardanella (Mx: A 75256)	Bernard - Black	NYC, 17. 02. 1933
E.G. 3702	FATS WALLER und sein Orchester	Got A Bran´ New Suit (Mx: OA 92997)	Dietz - Schwarz	NYC, 20. 08. 1935
	FATS WALLER und sein Orchester	A Little Bit Independent (Mx: OA 98175)	Burke	NYC, 29. 11. 1935
E.G. 3703	FATS WALLER und sein Orchester	I Wish I Were Twins (Mx: A 82527)	De Lange - Loesser - Meyer	NYC, 16. 05. 1934
	FATS WALLER und sein Orchester	Believe It Beloved (Mx: OA 84922)	Whiting - Schwarz - Johnson	NYC, 07. 11. 1934
E.G. 3704	BENNY GOODMAN und sein Orchester	Madhouse (Mx: OA 97017-2)	Mundy	Hollywood, 27. 09. 1935
	BENNY GOODMAN Trio	Someday Sweetheart (Mx: OA 92707)	Spikes	NYC, 13. 07. 1935
E.G. 3711	BENNY GOODMAN und sein Orchester	When Buddha Smiles (Mx: OA 96505)	Freed - Brown,	Chicago, 22. 11. 1935
	BENNY GOODMAN und sein Orchester	Basin' Street Blues (Vocal: JOE HARRIS) (Mx: OA 96503)	arr. F. Henderson Williams, arr. Glenn Miller	Chicago, 22. 11. 1935
E.G. 3716	BENNY GOODMAN Trio	Lady Be Good (Mx: OA 100500)	Gershwin	Chicago, 27. 04. 1936
	BENNY GOODMAN Trio	Nobody's Sweetheart (Mx: OA 100501)	Schoebel	Chicago, 27. 04. 1936
E.G. 3717	QUINTETT des "HOT CLUB DE FRANCE"	Limehouse Blues (Mx: OLA 1062-I)	Braham - Furber	Paris, 04. 05. 1936
	D. Reinhardt: Gitarre, St. Grappelly: Violine	I Can't Give You Anything But Love (FREDDIE TAYLOR) (Mx: OLA 1058-I)	Fields - McHugh	Paris, 04. 05. 1936
E.G. 3718	FATS WALLER und sein Orchester	It's No Fun (Mx: OA 101192)	Newman - Mencher - Ager	NYC, 08. 04. 1936
	FATS WALLER und sein Orchester	It's A Sin To Tell A Lie (Mx: OA 101667)	Mayhew	NYC, 05. 06. 1936
E.G. 3776	QUINTETT des "HOT CLUB DE FRANCE"	Oriental Shuffle (Mx: OLA 1059-I)	Reinhardt - Grappelly	Paris, 04. 05. 1936
	Django Reinhardt: Gitarre, Stéphane Grappelly: Violine	After You've Gone (FREDDY TAYLOR) (Mx: OLA 1060-I)	Layton	Paris, 04. 05. 1936
E.G. 3777	BENNY GOODMAN und sein Orchester	Stompin' At The Savoy (Mx: OA 96568)	Goodman - Webb	Chicago, 24. 01. 1936
	BENNY GOODMAN und sein Orchester	If I Could Be With You (Mx: OA 96504)	Henderson (arr)	Chicago, 24. 01. 1936

- Stephan Wuthe, Berlin, September 1999 / November 2001-

Quellen:

Electrola: Tanzplattenlexikon "Von A bis Z", Edition 01. November 1936

Electrola: Neuerscheinungen August 1936 - Dezember, Marko Paysan, Hannover

Electrola: "Skizzen" Jahrgang 1937

HORST H. LANGE: "Die Deutsche "78er" Discographie...", 3. Auflage, Panther - Verlag, Berlin 1992

BRIAN RUST: Jazz Records 1897 - 1942, 5th Edition, Storyville, Chigwell, Essex, GB

Forschungsunterlagen WOLFGANG MUTH, Rathmannsdorf

Schallplattensammlung STEPHAN WUTHE, Berlin

ELECTROLA SWING MUSIC